

โครงสร้างรายวิชา

รหัส ง ๓๒๒๔๗ วิชา สื่อสิ่งพิมพ์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ การงานอาชีพและเทคโนโลยี
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๕ ภาคเรียนที่ ๑ เวลาเรียน ๑ ชั่วโมง/สัปดาห์ จำนวน ๐.๕ หน่วยกิต

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด/ ผลการเรียนรู้	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	คะแนน
๑	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสื่อสิ่งพิมพ์	๑. ผู้เรียนมีความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับ สื่อสิ่งพิมพ์	เริ่มแรกในระบบการพิมพ์จะใช้ช่างศิลป์ ช่างทำแม่พิมพ์ที่มีทักษะและความชำนาญ ในการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์เป็นอย่างมาก ซึ่ง สิ่งพิมพ์เริ่มแรกนั้นเป็นการแกะสลัก ตัวอักษรลงหิน จากนั้นก็เขียนบนผ้าไหม หนังสัตรี จากนั้นพัฒนาการมาเป็นการ เขียนบนกระดาษโดยในปัจจุบัน ความก้าวหน้าทางด้านเทคโนโลยี คอมพิวเตอร์ให้การสร้างงานสิ่งพิมพ์ง่ายขึ้น	๒	๑๐
๒	การออกแบบ สิ่งพิมพ์ยุคใหม่	๒. บอกหลักการ ออกแบบสิ่งพิมพ์ เพื่อนำไปออกแบบ สื่อสิ่งพิมพ์ด้วย ตนเอง	การออกแบบมีความสำคัญในการผลิตสื่อ สิ่งพิมพ์ เพราะการออกแบบคือการ วางแผนในการทำงานซึ่งเป็นขั้นตอนหนึ่งที่ สำคัญของกระบวนการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ให้ ประสบผลสำเร็จ การออกแบบในลักษณะ ใดก็ตามต้องอาศัยส่วนประกอบงานศิลป์อัน ได้แก่ เส้น รูปร่าง สี ลักษณะผิว เพื่อนำมา ประกอบกันเป็นผลงานที่ดีมีความสวยงาม เหมาะสมกับวัตถุประสงค์ จึงทำให้เกิดผล งานที่มีรูปแบบที่ดี	๒	๑๐
๓	ทำงานด้วยใจ สร้างสรรค์	สามารถจำแนก รูปแบบ และ หลักการจัดหน้าสื่อ สิ่งพิมพ์ในรูปแบบ ต่าง ๆ	การจัดรูปแบบการจัดหน้าสื่อสิ่งพิมพ์ เป็น การจัดองค์ประกอบต่างๆในหน้าที่สื่อ สิ่งพิมพ์ให้มีความสมบูรณ์ตรงกับ วัตถุประสงค์ในการผลิต ได้แก่ การเลือก รูปแบบตัวอักษร สีตัวอักษร ชนิดของ กระดาษ ขนาดกระดาษ การตั้งค่า หน้ากระดาษ การกำหนดตำแหน่งภาพ ตำแหน่งข้อความ และวัสดุในการผลิตสื่อ สิ่งพิมพ์ รูปแบบของสื่อสิ่งพิมพ์ที่มีความ หลากหลายตามลักษณะการใช้งาน ส่งผลให้ การเลือกวัสดุที่ใช้ในการผลิตแตกต่างกัน ออกไป การจัดรูปแบบและจัดหน้า สื่อ สิ่งพิมพ์จึงเป็นขั้นตอนที่สำคัญในการผลิตสื่อ สิ่งพิมพ์	๒	๕

ลำดับที่	ชื่อหน่วยการเรียนรู้	ตัวชี้วัด/ผลการเรียนรู้	สาระสำคัญ	เวลา (ชั่วโมง)	คะแนน
๔	สีในสื่อสิ่งพิมพ์	๔. ผู้เรียนมีความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสีทฤษฎีสี (Theory of Color) วงจรสี (Color Wheel)	สี เป็นสิ่งที่ปรากฏอยู่บนโลก ทุกๆสิ่งที่เรามองเห็นรอบๆตัวนั้น ล้วนแต่มีสี โลกของเราถูกจรรโลง และแต่งแต้มด้วย สีอันหลายหลาก ทั้งสีสันตามธรรมชาติ และสีที่มนุษย์รังสรรค์ขึ้น หากโลกนี้ไม่มีสี หรือมนุษย์ไม่สามารถ รับรู้เกี่ยวกับสีได้ สิ่งนั้นอาจเป็น ความพקר่องที่ยิ่งใหญ่ของธรรมชาติ เพราะสีมีความสำคัญต่อวัฏจักรแห่งโลก และเกี่ยวข้องกับ วิถีชีวิตมนุษย์จนแยกกันไม่ออก	๒	๕
สอบกลางภาคเรียน				๑	๒๐
๕	ภาพในสื่อสิ่งพิมพ์	๕. มีความรู้เกี่ยวกับไฟล์ภาพและคุณสมบัติของไฟล์ภาพ ลักษณะรูปภาพในงานด้านสื่อสิ่งพิมพ์ และภาพที่ใช้ในการประกอบสื่อสิ่งพิมพ์	ภาพประกอบในสื่อสิ่งพิมพ์ ทั้งที่เป็นภาพวาดและภาพถ่ายต่างก็ใช้เพื่อสื่อความหมายเช่นเดียวกับตัวอักษร แต่มีลักษณะพิเศษคือให้รายละเอียดได้มากกว่า และยังสามารถทำให้เห็นภาพได้เหมือนจริง การได้มองเห็นภาพจะทำให้เกิดความเข้าใจได้ทันทีโดยไม่ต้องใช้เวลาตีความหรือทำความเข้าใจ นอกจากนี้ภาพถือว่าเป็นภาษาสากล แม้คนที่ไม่รู้หนังสือก็สามารถดูรู้เรื่องได้ การใช้ภาพประกอบจึงมีความหมายและสำคัญต่อสิ่งพิมพ์ไม่น้อยไปกว่าตัวพิมพ์	๒	๕
๖	การใช้โปรแกรม Photoshop	๖. มีความรู้ความเข้าใจในการใช้โปรแกรม Photoshop เพื่อใช้ในการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์	โปรแกรม Photo shop เป็นโปรแกรมในตระกูล Adobe ที่ใช้สำหรับตกแต่งภาพถ่ายและภาพกราฟิก ได้อย่างมีประสิทธิภาพ ไม่ว่าจะเป็นงานด้านสิ่งพิมพ์ นิตยสาร และงานด้านมัลติมีเดีย อีกทั้งยังสามารถ retouching ตกแต่งภาพและการสร้างภาพซึ่งกำลังเป็นที่นิยมสูงมากในขณะนี้	๘	๒๕
สอบปลายภาค				๑	๒๐
รวม				๒๐	๑๐๐